

Bozi, Didimo. *Nova compieta intiera . . . a cinque voci. Con il bafso continuo . . .*
 Venezia, Riccardo Amadino. 1616. RISM B4201.

Title:

NOVA COMPIETA
 INTIERA
 DI DON DIDIMO BOZI VERONESE
 A Cinque Voci.
Con il Bafso continuo da cantarfi con l'Organo.
 Nuouamente data in luce.
 [Printer's mark]
 IN VENETIA, M. DC. XVI.

Appreffo Ricciardo Amadino.

Organ Title:

NOVA COMPIETA
 INTIERA
 DI DON DIDIMO BOZI VERONESE
 A Cinque Voci.
 Nuouamente data in luce.
 [Printer's mark]
 IN VENETIA, M. DC. XVI.

Appreffo Ricciardo Amadino.

Dedication:

AL MOLTO R.^{DO} PADRE | MIO OSSERVANDISS. | Il Padre Don Ignatio Galuani da
 Mantoua, Camerlengo dignifs. | delle Carcere Congregatione Camaldolenfe. |

GODONO anco tall' hora l'horride e tenebrofe cauerne, di | abbellirfi al raggio di qualche
 lume; & non goderà quefso | mio ofcuro parto, d'ornarfi del chiaro nome di V.P.M.R. & |
 infieme renderli teftimonianza della deuotione mia? certo | che s'io non erro, ne cofa a lui
 può auuenire tanto perfetta, | ne à me tanto cara, quanto l'intender, che fi degni gradire |
 quefso picciol fegno dell'offeruanza mia verfo di lei, à cui pro-|felfo douere quanto vaglio,
 per gli infiniti beneficij & fauori | fattimi da quei tempi, che fui fatto degno della tua
 protet-|tione; giouando adunque à me il credere, che fia per riceue-|re benignamente
 quefso mia fatica mulicale, come fuol anco fempre me fteffo; vengo | riuerentemente à
 farnele dopo, picciolo fi ma tale che da chi dona venire non può mag-|giore. Mifurilo
 come è l'ordinario de gli animi grandi, non con il fuo merito ma con | l'affetto de chi
 l'offerifce & mi conferui fempre nella fua gratia. |

Di Venetia l'vltimo d'Aprile 1616. | Deditifs. Figlio, e Seruitore | D. Didimo Bozi Monaco
 Camald. |

Contents:

Iube domne
 Fratres Sobrij eftote
 Cum inuocarem Senza intonatione fera l'organo [all verses]
 In te domine fperauit Sexti toni [all verses]
 Qui habitat Senza intonatione [all verses]
 Ecce nunc Oçtaui Tuoni [all verses]
 Procul recedant [2nd verse only]
 Nunc dimittis Tertii Toni [all verses]
 Salue Regina Alla Beatiffima & Gloriofiffima Vergine; La Miracolofa Madonna della
 Vangadizza
 Regina cæli lætare

Part-books:

CANTO	A ⁶	12pp. Dedication. No Index.
TENORE	B ⁶	12pp. Dedication. No Index.
ALTO	C ⁶	12pp. Dedication. No Index.
BASSO	D ⁶	12pp. Dedication. No Index.
QVINTO	E ⁶	12pp. Dedication. No Index.
ORGANO	F ⁶	12pp. No Dedication. No Index.

Remarks:

Quarto format. Intonations in Tenor part-book. Copy consulted: I-Ls. RISM B4201.